

ALMÁNACH

D

Antonio Maria





URBP/RES74 1 V.

*Aperta do Sr. Sr. Sr.
Dr. Frederico
Valente*



ALMANACH

DO

ANTONIO MARIA

REG. N.º 1



ALMANACH

ANTONIO MARIA



R. do M. de Vento - 60 Cr. ohimics





- 1 **Seg.** Circunc. do Senhor.
 2 Terç. S. Isidoro, B. M.
 3 Quart. S. Anthero, P. M.
 4 Quint. S. Gregorio, B. S.
 5 Sext. S. Simeão Estelita.
 6 **Sab.** Dia. de Reis, magos.
 7 **Dom.** N. Senhora de Jesus.
 8 Seg. S. Lourenço.
 9 Terç. S. Julião, M.
 10 Quart. S. Paulo 1.º Eremita.
 11 Quint. S. Hygino, P. M.
 12 Sext. S. Satyro, M.
 13 Sab. S. Hilario, M.
 14 **Dom.** O SS. Nome de Jesus.
 15 Seg. S. Amaro.
 16 Terç. Os MM. de Marrocos.
 17 Quart. S. Antão, Ab.
 18 Quint. A cadeira de S. Pedro.
 19 Sext. S. Canuto, Rei de Din.
 20 Sab. S. Sebastião.
 21 **Dom.** S. Ianez V. M.
 22 Seg. S. Vicente, M.
 23 Terç. Os Desposorios de N. S.
 24 Quart. N. Senhora da Paz.
 25 Quint. A conv. de S. Paulo.
 26 Sext. S. Polycarpo, B. M.
 27 Sab. S. João Chrysostomo.
 28 **Dom.** S. Cyrillo, B.
 29 Seg. S. Francisco de Salles.
 30 Terç. Santa Martinha, V. M.
 31 Quart. S. Pedro Nolasco.

FEVEREIRO



- 1 Quint. S. Ignacio.
- 2 **Sext.** Pur. de N. S.
- 3 Sab. S. Braz. B. M.
- 4 **Dom.** S. Andre C.
- 5 Seg. S. Agueda.
- 6 Terç. As Chag. de C.
- 7 Quart. S. Romualdo.
- 8 Quint. S. João da M.
- 9 Sext. S. Apollonia.
- 10 Sab. S. Escolastica.
- 11 **Dom.** S. Lazaro, B.
- 12 Seg. S. Eulalia.
- 13 Terç. S. Gregorio II.
- 14 Quart. S. Valentim.
- 15 Quint. T. de S. Ant.
- 16 Sext. S. Porphyrio.
- 17 Sab. S. Faustino, M.
- 18 **Dom.** S. Theotonio.
- 19 Seg. S. Conrado, F.
- 20 Terç. S. Eleutherio.
- 21 Quart. S. Maximiano.
- 22 Quint. S. Marg. de C.
- 23 Sext. S. Ped. Dam.
- 24 Sab. S. Mathias Ap.
- 25 **Dom.** S. Cesario.
- 26 Seg. S. Torquato.
- 27 Terç. S. Leandro.
- 28 Quart. S. Romão.

OMEZ DA DANÇA

MARCO



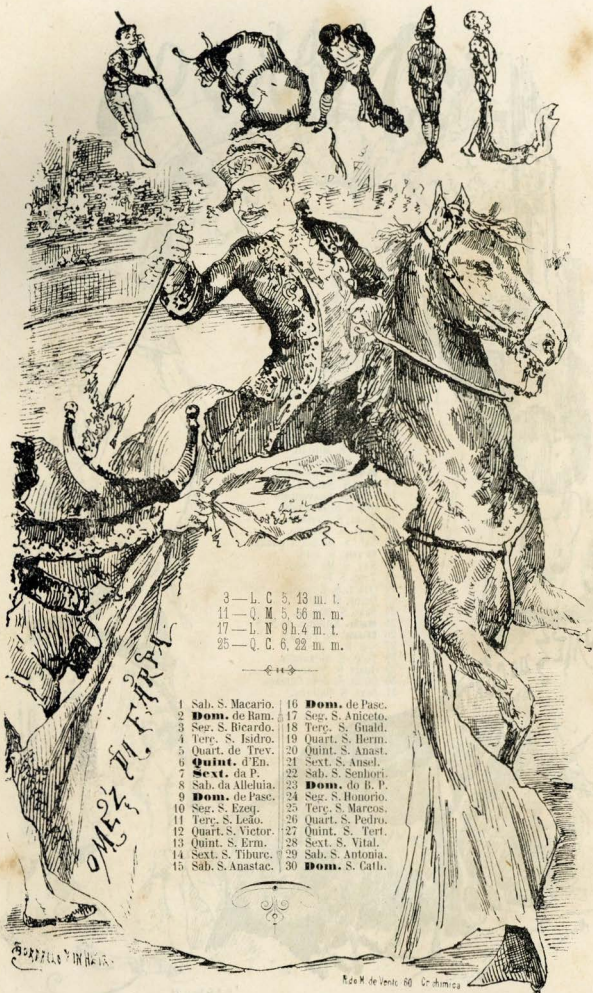
- 5 — L. C. 4, m. m.
- 12 — Q. M. 8, 54 m. t.
- 19 — L. N. 11, 43 m. m.
- 26 — Q. C. 19, m. t.

- 1 Quart. S. Adrião.
- 2 Qu. nt. S. Simplicio.
- 3 Sext. S. Martinho.
- 4 Sab. S. Casemiro.
- 5 **Dom.** S. Theophilo.
- 6 Seg. S. Coleta.
- 7 Terç. S. Thomaz.
- 8 Quart. S. João de Deus.
- 9 Quint. S. Fancisca.
- 10 Sext. S. Militão.
- 11 Sab. S. Candido.
- 12 **Dom.** S. Gregorio.
- 13 Seg. S. Sancha.
- 14 Terç. S. Boaventura.
- 15 Quart. S. Henrique.
- 16 Quint. S. Cyriaco.
- 17 Sext. S. Patricio.
- 18 Sab. S. Miguel Archango.
- 19 **Dom.** S. José.
- 20 Seg. S. Matinho.
- 21 Terç. S. Bento.
- 22 Quart. S. Emygdio.
- 23 Quint. S. Felix.
- 24 Sext. S. Marcos.
- 25 **Sab.** Annunc. de N. S.
- 26 **Dom.** da Paixão.
- 27 Seg. S. Roberto.
- 28 Terç. S. Alexandre.
- 29 Quart. S. Victorino.
- 30 Quint. S. João Climaco.
- 31 Sext. S. Balbina.

MES DO CORTES

BORDALLO PINHEIRA

R. de M. de Verde 60 Gr. chronica.



3—L. C. 5. 13 m. t.
 11—Q. M. 5. 56 m. m.
 17—L. N. 9 h. 4 m. t.
 25—Q. C. 6. 22 m. m.

- | | |
|----------------------|---------------------|
| 1 Sab. S. Macario. | 16 Dom. de Pasc. |
| 2 Dom. de Bam. | 17 Seg. S. Aniceto. |
| 3 Seg. S. Ricardo. | 18 Terç. S. Guald. |
| 4 Terr. S. Isidro. | 19 Quart. S. Hern. |
| 5 Quart. de Trev. | 20 Quint. S. Anst. |
| 6 Quint. d'En. | 21 Sext. S. Ansel. |
| 7 Sext. da P. | 22 Sab. S. Senhori. |
| 8 Sab. da Alleluia. | 23 Dom. do B. P. |
| 9 Dom. de Pasc. | 24 Seg. S. Honorio. |
| 10 Seg. S. Ezeq. | 25 Terç. S. Marcos. |
| 11 Terç. S. Leão. | 26 Quart. S. Pedro. |
| 12 Quart. S. Victor. | 27 Quint. S. Tert. |
| 13 Quint. S. Erm. | 28 Sext. S. Vital. |
| 14 Sext. S. Tiburc. | 29 Sab. S. Antonia. |
| 15 Sab. S. Anastac. | 30 Dom. S. Cath. |

BORDADO EM ALTA.

3—L. C. 7, 57 m. m.
 10—Q. M. 1 m. t.
 17—L. N. 6, 59 m. m.
 25—Q. C. 7 m. m.

- 3 —
- 1 Seg. S. Filipe e S. Thia.
 - 2 Terç. S. Athanasio, B.
 - 3 Quart. Invenç. da S. Cruz.
 - 4 Quint. S. Monica, viuva.
 - 5 Sext. Cony. de S. Agost.
 - 6 Sab. S. João ant. port. lat
 - 7 **Dom.** Mater. de N. S.
 - 8 Seg. Appar. de S. Miguel.
 - 9 Terç. S. Gregorio.
 - 10 Quart. S. Antonio, Arc.
 - 11 Quint. S. Anastacio, M.
 - 12 Sext. S. Joanna.
 - 13 Sab. N. S. dos Martvres.
 - 14 **Dom.** S. Gil, D. S. Bon.
 - 15 Seg. S. Izidoro.
 - 16 Terç. S. João Nepomuc.
 - 17 Quart. S. Paschoal Bayl.
 - 18 **Quint.** Ascen. do Sen.
 - 19 Sext. S. Pedro Celestino.
 - 20 Sab. S. Bernard. de Sen.
 - 21 **Dom.** S. Manços.
 - 22 Seg. S. Rita de Cassia.
 - 23 Terç. S. Basilio, Arc.
 - 24 Quart. N. S. Auxiliadora.
 - 25 Quint. S. Gregorio VII.
 - 26 Sext. S. Fillippe Nery.
 - 27 Sab. S. João, P. M.
 - 28 **Dom.** do Esp. Santo.
 - 29 Seg. S. Maximo, B.
 - 30 Terç. S. Fernando.
 - 31 Quart. S. Petronilla.

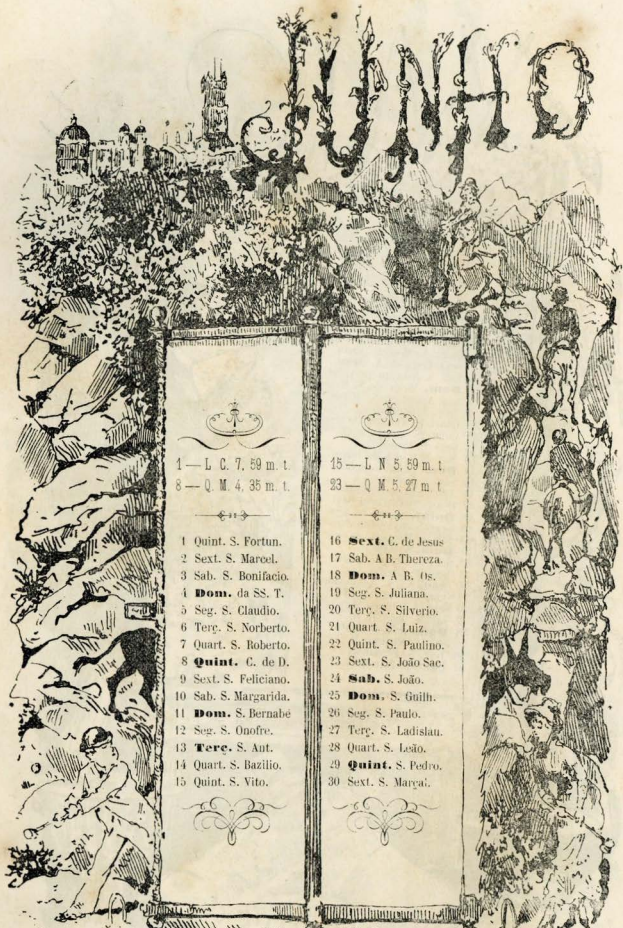


PAPEL DE BORDALLO PINHEIRO

OMEZ PARTE
 VERNISAGE DES TABLEAUX

L. de N. de Vento 90

JUNHO



1—L C. 7, 59 m. t.
8—Q. M. 4, 35 m. t.

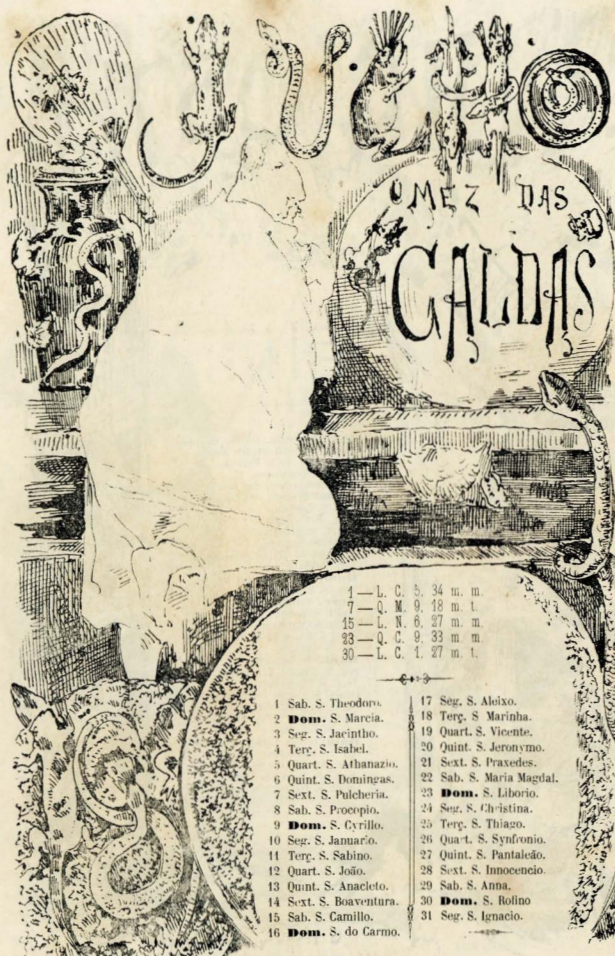
15—L N 5, 59 m. t.
23—Q. M. 5, 27 m. t.

- 1 Quint. S. Fortun.
- 2 Sext. S. Marcol.
- 3 Sab. S. Bonifacio.
- 4 **Dom.** da SS. T.
- 5 Seg. S. Claudio.
- 6 Terç. S. Norberto.
- 7 Quart. S. Roberto.
- 8 **Quint.** C. de D.
- 9 Sext. S. Feliciano.
- 10 Sab. S. Margarida.
- 11 **Dom.** S. Bernabé
- 12 Seg. S. Onofre.
- 13 **Terç.** S. Ant.
- 14 Quart. S. Bazilio.
- 15 Quint. S. Vito.

- 16 **Sext.** C. de Jesus
- 17 Sab. A B. Thereza.
- 18 **Dom.** A B. Os.
- 19 Seg. S. Juliana.
- 20 Terç. S. Silverio.
- 21 Quart. S. Luiz.
- 22 Quint. S. Paulino.
- 23 Sext. S. João Sac.
- 24 **Sab.** S. João.
- 25 **Dom.** S. Guilh.
- 26 Seg. S. Paulo.
- 27 Terç. S. Ladislau.
- 28 Quart. S. Leão.
- 29 **Quint.** S. Pedro.
- 30 Sext. S. Marçá.

OMEZ DA SERRA

A 20 de Junho 90 de J. J. J. J.



1—L. C. 5. 34 m. m.
 7—Q. M. 9. 18 m. t.
 15—L. N. 6. 27 m. m.
 23—Q. C. 9. 33 m. m.
 30—L. C. 1. 27 m. t.

- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| 1 Sab. S. Theodoro. | 17 Seg. S. Aleixo. |
| 2 Dom. S. Marcia. | 18 Terç. S. Marinha. |
| 3 Seg. S. Jacintho. | 19 Quart. S. Vicente. |
| 4 Terç. S. Isabel. | 20 Quint. S. Jeronymo. |
| 5 Quart. S. Athanasio. | 21 Sext. S. Praxedes. |
| 6 Quint. S. Domingas. | 22 Sab. S. Maria Magdal. |
| 7 Sext. S. Pulcheria. | 23 Dom. S. Liborio. |
| 8 Sab. S. Procopio. | 24 Seg. S. Christina. |
| 9 Dom. S. Cyrillo. | 25 Terç. S. Thiago. |
| 10 Seg. S. Januario. | 26 Qua-t. S. Synfronio. |
| 11 Terç. S. Sabino. | 27 Quint. S. Pantaleão. |
| 12 Quart. S. João. | 28 Sext. S. Innocencio. |
| 13 Quint. S. Anacleto. | 29 Sab. S. Anna. |
| 14 Sext. S. Boaventura. | 30 Dom. S. Rolino |
| 15 Sab. S. Camillo. | 31 Seg. S. Ignacio. |
| 16 Dom. S. do Carmo. | |

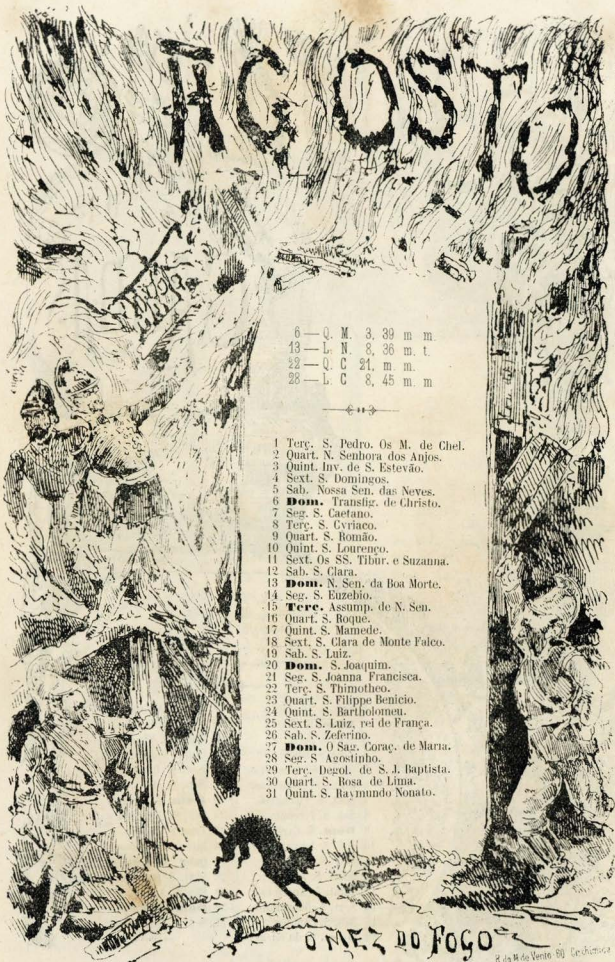
AGOSTO

6 — Q. M. 3, 39 m m
 13 — L. N. 8, 36 m. t
 22 — Q. C. 21, m m.
 28 — L. C. 8, 45 m m

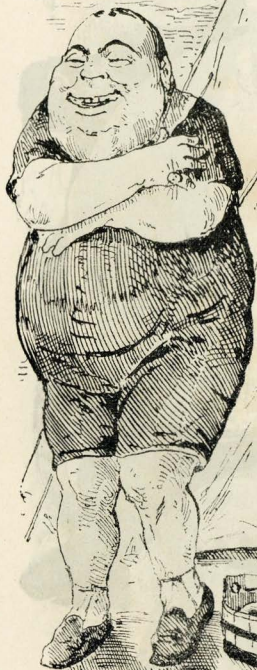
- 1 Terç. S. Pedro. Os M. de Chel.
- 2 Quart. N. Senhora dos Anjos.
- 3 Quint. Inv. de S. Estevão.
- 4 Sext. S. Domingos.
- 5 Sab. Nossa Sen. das Neves.
- 6 **Dom.** Transfig. de Christo.
- 7 Seg. S. Caetano.
- 8 Terç. S. Cyriaco.
- 9 Quart. S. Bomão.
- 10 Quint. S. Lourenço.
- 11 Sext. Os SS. Tibur. e Suzanna.
- 12 Sab. S. Clara.
- 13 **Dom.** N. Sen. da Boa Morte.
- 14 Seg. S. Euzébio.
- 15 **Terç.** Assump. de N. Sen.
- 16 Quart. S. Roque.
- 17 Quint. S. Mamede.
- 18 Sext. S. Clara de Monte Falco.
- 19 Sab. S. Luiz.
- 20 **Dom.** S. Joaquim.
- 21 Seg. S. Joanna Francisca.
- 22 Terç. S. Thimotheo.
- 23 Quart. S. Filipe Benicio.
- 24 Quint. S. Bartholomeu.
- 25 Sext. S. Luiz, rei de França.
- 26 Sab. S. Zeferino.
- 27 **Dom.** O Sag. Coraç. de Maria.
- 28 Seg. S. Agostinho.
- 29 Terç. Degol. de S. J. Baptista.
- 30 Quart. S. Rosa de Lima.
- 31 Quint. S. Raymundo Nonato.

1 MEZ DO FOGO

R. do Mo de Vento 60 C. Ch. Lima



SETEMBRO



4 — Q. M. 52 m. t.
 12 — L. N. 25 m. t.
 20 — Q. C. 58 m. t.
 27 — L. C. 4 36 m. t.

- 1 Sext. S. Egydio.
 2 Sab. S. Estevão.
 3 **Dom.** S. Eufemia.
 4 Seg. S. Rosa de Viterbo.
 5 Terç. S. Antonio.
 6 Quart. S. Libanio.
 7 Quint. S. João. M.
 8 Sext. Natividade de N. S.
 9 Sab. S. Sergio. P.
 10 **Dom.** O SS. Nome de Jesus.
 11 Seg. S. Theodora Penitente.
 12 Terç. S. Auta. V. M.
 13 Quart. S. Filipe M.
 14 Quint. Exaltação da S. Cruz.
 15 Sext. S. Domingos.
 16 Sab. Traslad. de S. Vicente.
 17 **Dom.** Festa das Dôres.
 18 Seg. S. José de Cupertino. F.
 19 Terç. S. Januario. B. M.
 20 Quart. S. Eustaquio.
 21 Quint. S. Matheus. Ap. e Ev.
 22 Sext. S. Mauricio. M.
 23 Sab. S. Lino. P. M.
 24 **Dom.** N. S. das Mercês.
 25 Seg. S. Firmino. B. M.
 26 Terç. S. Cypriano.
 27 Quart. Os Ss. Cosme e Dam.
 28 Quint. S. Wenceslau.
 29 Sext. S. Miguel Archanjo.
 30 Sab. S. Jeronymo.

MEZ DA AGUA

Rdo M. de Vento-60 Grchimics

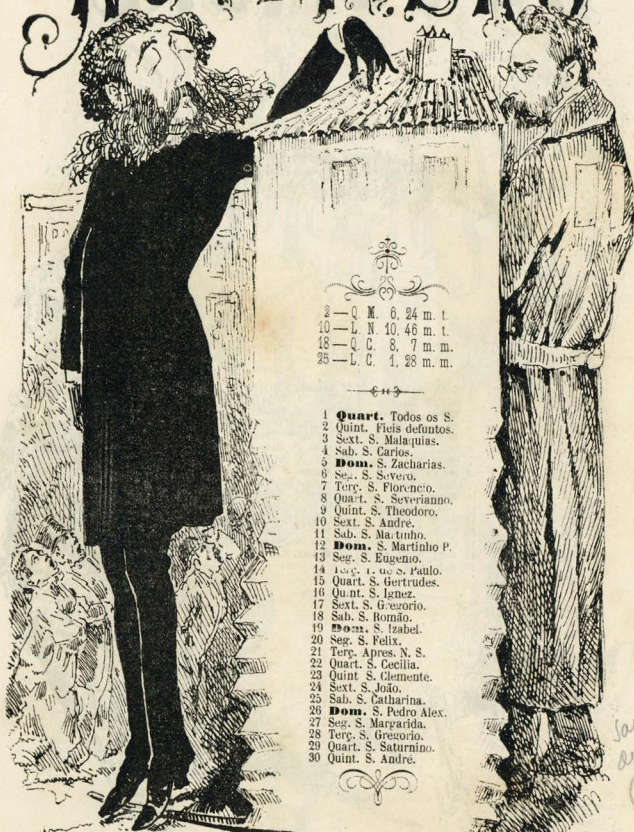
Ópera & B. & O.

4—Q. M. 1. 43 m. m. | 19—Q. C. 11. 20 m. t.
 12—L. N. 5. 27 m. m. | 26—L. C. 2. h. t.

- | | |
|------------------------|------------------------|
| 1 Dom. S. Julia. | 17 Terç. S. Hedwiges. |
| 2 Sez. Os Anjos da G. | 18 Onart. S. Lucas. |
| 3 Terç. S. Candeio. | 19 Onint. S. Pedro. |
| 4 Onart. S. Francisco. | 20 S. xt. S. Iria. |
| 5 Onint. S. Placido. | 21 Sab. S. Ursula. |
| 6 Sext. S. B. uno. | 22 Dom. S. Maria. |
| 7 Sab. S. Manoel. | 23 Sez. S. Joao. |
| 8 Dom. S. dos Rom. | 24 Terç. S. Ranael. |
| 9 Sez. S. Dionizio. | 25 Onart. S. Chrispin. |
| 10 Terç. S. Franc. | 26 Onint. S. Evaristo. |
| 11 Onart. S. Firm. | 27 S. xt. S. Elshão. |
| 12 Quinta. | 28 Sab. S. Simão. |
| 13 S. xta. | 29 Dom. S. Isabel. |
| 14 Sab. | 30 Sez. S. Canito. |
| 15 D. | 31 Terç. S. Quintino. |
| 16 S. | |

OMEZAR VÓZ

NOVEMBRO



2—Q. M. 6, 24 m. t.
 10—L. N. 10, 46 m. t.
 18—Q. C. 8, 7 m. m.
 25—L. C. 1, 23 m. m.

— 4 —

- 1 **Quart.** Todos os S.
- 2 **Quint.** Fieis defuntos.
- 3 **Sext.** S. Malaquias.
- 4 **Sab.** S. Carlos.
- 5 **Dom.** S. Zacharias.
- 6 **Seg.** S. Severo.
- 7 **Terc.** S. Florencio.
- 8 **Quart.** S. Severianno.
- 9 **Quint.** S. Theodoro.
- 10 **Sext.** S. André.
- 11 **Sab.** S. Matinho.
- 12 **Dom.** S. Martinho P.
- 13 **Seg.** S. Eugenio.
- 14 **Terc.** S. do S. Paulo.
- 15 **Quart.** S. Gertrudes.
- 16 **Quint.** S. Ignez.
- 17 **Sext.** S. Gregorio.
- 18 **Sab.** S. Romão.
- 19 **Dom.** S. Izabel.
- 20 **Seg.** S. Felix.
- 21 **Terc.** Apres. N. S.
- 22 **Quart.** S. Cecilia.
- 23 **Quint.** S. Clemente.
- 24 **Sext.** S. João.
- 25 **Sab.** S. Catharina.
- 26 **Dom.** S. Pedro Alex.
- 27 **Seg.** S. Margarida.
- 28 **Terc.** S. Gregorio.
- 29 **Quart.** S. Saturnino.
- 30 **Quint.** S. André.

*Sacramento
de Carvalho*
 JAP

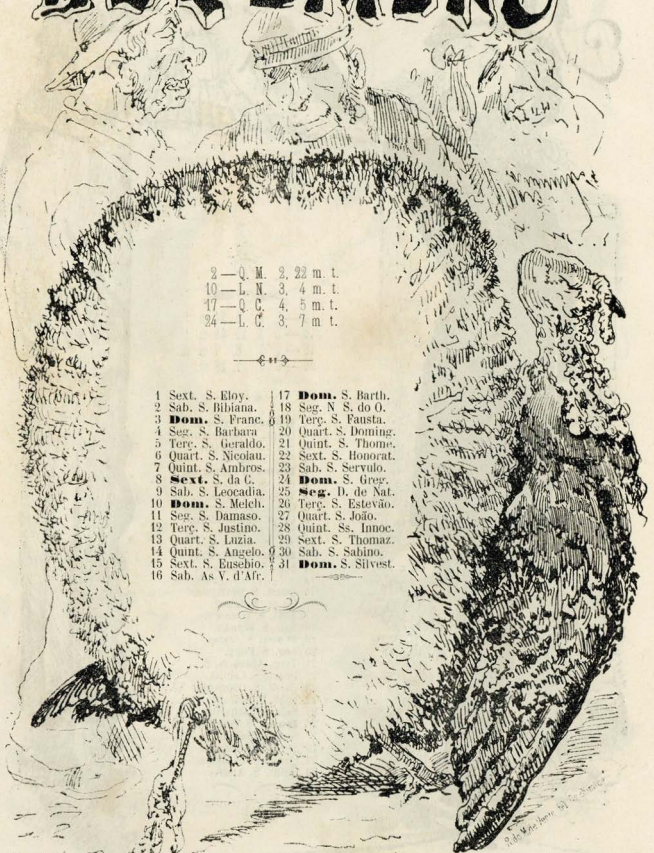
*Duque de
Palmeis*

JAP

OMEZ DO ESCRITO

R. do M. de Vento 60. Curitiba

DEZEMBRO



2 — Q. M. 2. 22 m. t.
 10 — L. N. 3. 4 m. t.
 17 — Q. C. 4. 5 m. t.
 24 — L. C. 3. 7 m. t.



- | | |
|----------------------|----------------------|
| 1 Sext. S. Eloy. | 17 Dom. S. Barth. |
| 2 Sab. S. Bibiana. | 18 Seg. N. S. do O. |
| 3 Dom. S. Franc. | 19 Terç. S. Fausta. |
| 4 Seg. S. Barbara | 20 Quart. S. Doming. |
| 5 Terç. S. Geraldo. | 21 Quint. S. Thome. |
| 6 Quart. S. Nicolau. | 22 Sext. S. Honorat. |
| 7 Quint. S. Ambros. | 23 Sab. S. Servulo. |
| 8 Sext. S. da C. | 24 Dom. S. Grey. |
| 9 Sab. S. Leocadia. | 25 Seg. D. de Nat. |
| 10 Dom. S. Melch. | 26 Terç. S. Estevão. |
| 11 Seg. S. Damaso. | 27 Quart. S. João. |
| 12 Terç. S. Justino. | 28 Quint. Ss. Innoc. |
| 13 Quart. S. Luzia. | 29 Sext. S. Thomaz. |
| 14 Quint. S. Angelo. | 30 Sab. S. Sabino. |
| 15 Sext. S. Eusebio. | 31 Dom. S. Silvest. |
| 16 Sab. As V. d'Afr. | |

OMES DO PERU

JUIZO DO ANNO



LUIZO DO ANNO

NO LXXXVIII

1888



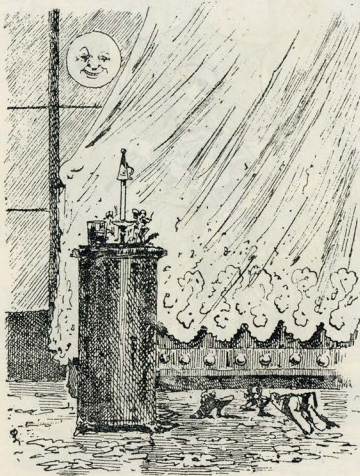
PHASES DA LUA



PHASES DA LUA



QUARTO CRESCENTE



LUA CHEIA



LUA NOVA



QUARTO MINGUANTE



Nascimento	Occaso	Nascimento	Occaso	Nascimento	Occaso	Nascimento	Occaso
Tempo medio		Tempo medio		Tempo medio		Tempo medio	
JANEIRO		FEVEREIRO		MARÇO		ABRIL	
1 7 h 20'	4 h 48'	1 7 h 8'	5 h 20'	1 6 h 35'	5 h 51'	1 5 h 47'	6 h 21'
9 7 21	4 54	9 7 0	5 29	9 6 23	6 0	9 5 34	6 29
17 7 18	5 2	17 6 51	5 38	17 6 11	6 7	17 5 23	6 36
25 7 14	5 11	25 6 41	5 46	25 5 58	6 14	25 5 12	6 44
MAIO		JUNHO		JULHO		AGOSTO	
1 5 h 4	6 h 49	1 4 h 38	7 h 16	1 4 h 40	7 h 28	1 5 h 2	7 h 10
9 4 56	6 57	9 4 36	7 22	9 4 44	7 25	9 5 9	7 1
17 4 48	7 4	17 4 36	7 24	17 4 50	7 22	17 5 17	6 51
25 4 42	7 11	25 4 38	7 27	25 4 57	7 16	29 5 24	6 40
SETEMBRO		OUTUBRO		NOVEMBRO		DEZEMBRO	
1 5 h 30	6 h 30	1 5 h 57	5 h 42	1 6 h 28	4 h 59	1 7 h 2	4 h 37
9 5 37	6 18	9 6 4	5 30	9 6 37	4 51	9 7 8	4 36
17 5 45	6 5	17 6 13	5 18	17 6 46	4 44	17 7 14	4 38
25 5 52	5 52	25 6 20	5 9	25 6 55	4 39	25 7 18	4 42

QUATRO ESTAÇÕES

PRIMAVERA



VERÃO



OUTONO



A IMAGEM TUA

INVERNO



PRINCIPIO DAS ESTAÇÕES

PRIMAVERA	20 de Março	às 4 h. e 27 m. da tarde.
VERÃO	21 de Junho	às 0 h. e 40 m. da tarde.
OUTONO	23 de Setembro	às 3 h. e 1 m. da tarde.
INVERNO	21 de Dezembro	às 9 h. e 17 m. da tarde.



IDADE DA LUA	PREAMAR		BAIXAMAR	
	DA MANHÃ	DA TARDE	DA MANHÃ	DA TARDE
1 e 16	2 h 55'	3 h 20'	9 h 7'	9 h 32'
2 17	3 44	4 9	9 57	10 22
3 18	4 34	4 59	10 46	11 11
4 19	5 24	5 49	11 36	
5 20	6 13	6 38	0 1	0 26
6 21	7 3	7 28	0 51	1 15
7 22	7 53	8 18	1 40	2 5
8 23	8 42	9 7	2 30	2 55
9 24	9 32	9 57	3 20	3 44
10 25	10 22	10 46	4 9	4 34
11 26	11 11	11 36	4 59	5 24
12 27		0 1	5 49	6 13
13 28	0 26	0 51	6 38	7 3
14 29	1 15	1 40	7 28	7 53
15 30	2 5	2 30	8 18	8 42

TABELA DOS INCENDIOS

PASSEIO PUBLICO TODOS OS DOMINGOS A HORA DA MUSICA

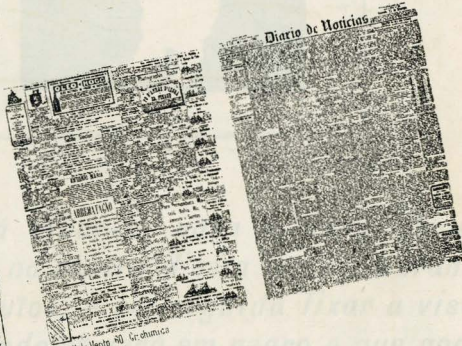


Santa Engracia.....
 Beato Antonio
 S. Vicente, Santo Estevão
 Graça.....
 S. Thiago, Sé, S. Christ..
 Carmo, Conceição Nova..
 S. Nicolau.....
 Socorro.....
 S. Jose.....
 Pena.....
 Bemposta, Anjos, e P. de
 França.....
 S. Sebastião.....
 Coração de Jesus.....
 Monserrate.....
 S. Mamede.....
 S. Isabel.....
 Estrella.....
 Lapa.....
 Necessidades.....
 S. Francisco de Paula...
 Santos-o-Velho.....
 Paulistas.....
 Chagas.....
 S. Roque.....
 Martires.....
 S. Paulo.....

11 B. do Sapato e V. de S.
 12 Ant., Reg. e C. de Bola.
 13 Esc. Geraes, C. de Dentro.
 14 Calçada do Monte.
 15 L. Vos, Alj., C. do Castello.
 16 Q. do Carmo, G. do Dep.
 17 Praça da Figueira.
 18 Mouraria.
 19 Passelo (lado do norte).
 20 Conv. da Encarnação.
 21 Campo de Sant' Anna, Ar-
 roios, Monte Agudo.
 22 Quartel de Santa Rita.
 23 Largo de Santa Martha.
 24 Amoreiras.
 25 Collegio dos Nobres.
 26 Rua Nova da Estrella.
 27 Buenos Ayres e B. Morte.
 28 Rua do Pau da Bandeira.
 29 Praça de Armas.
 30 Pampulha.
 31 Inglezinhas.
 32 Junto á Esreja.
 33 Rua das Flores.
 34 Travessa da Queimada.
 35 Governo Civil.
 36 Caes do Sodre.



Para cessarem os toques, 7



ESTRELLA NOS FACENDIOS
Passeio Publico Japos os Bombridos



Table with multiple columns of text, likely a list of names and addresses. The text is very faint and difficult to read, but appears to be organized in a tabular format.



ESTRELLA NOS FACENDIOS

O QUE ANDA NO AR

(POR CAUSA DA HYDRA)



Deverá olhar-se para o ponto negro collocado no centro d'esta figura durante cinco minutos, e em seguida fixar a vista no tecto onde se verá em negro o que anda no ar em branco.

O EQUINOXIO



or ao começar o verão, no primeiro domingo de touros.



Elias, amanuense, guitarrista e toureiro, batia ao romper do sol a porta do Vianna... Sabem... o Vianna da travessa da Assumpção, quasi ao chegar á rua da Prata, no terceiro andar, á direita.

Porque Elias estava ainda n'esse dia de fato de inverno. O fato do verão anterior, quasi novo, de flanela azul, tinha-o o Vianna no seu estabelecimento de credito empenhado por 5.000 réis.



Era um bom fato do Nunes, andaina completa, calça apolainada, jaquetão segundo a ultima moda ingleza da rua dos Algibebes, abotoando com muitos botões, do alto do pescoço pelo ventre abaixo até ás joelheiras das calças,—o que dava ao Elias, quando tinha vestido esse jaquetão, o aspecto de um clarinete.

O Vianna tinha-lhe dito na vespera á noite, na rua Larga de S. Roque:



— Se queres o completo azul para os touros d'amanhã, manda-o lá buscar ao estabelecimento, deixando esse que tu trazes em troca. Empresto-t'o — por cinco tostões.

— Obrigado, Vianna! — disse Elias commovido.

E o Vianna, bondoso:

— Eu não sou cão, percebes tu? Se tenho o prego é porque preciso de ganhar a vida com honra, mas o meu gosto é servir sempre a rapaziada.

Por isso Elias batia às 5 horas da manhã à porta do Vianna, terceiro, lado direito.

Abriu de dentro a filha do Vianna, donzella de 16 annos, de mandrião branco, já com as farripas feitas para ir a S. Domingos à missa das 11.



— O papá está? perguntou Elias sorrindo.

— Não snr., não está. Queria-lhe alguma coisa?... disse a donzella espevitando a voz do outro lado da cancella.

— Eu vinha por causa de um fato... A menina talvez saiba... Um fato azul, de flanela...

— Por esse fato tem de dar cinco tostões.



— Aqui está a placinha...



—E tem de deixar outro fato, quasi novo, de cheviote...

—Bem sei, bem sei! E' este mesmo que eu trago. Se a menina me deixa entrar ahi dentro, eu tiro-o e visto o outro n'um instante.

—O snr. não pôde entrar, que não está em casa o papá.

—Mas então como quer a menina?... Eu não me heide despir no patamar...

—N'esse caso não leva o fato azul. São as ordens que tenho do papá. Passe muito bem.

E a donzella das farripas fechou a porta.



Elias meditou um momento.

O grande silencio matinal envolvia o predio de cima a baixo. Apenas na rua ao longe, se ouvia o choçalho de uma vacca, e uma voz fresca, de mulher madrugadora, dizia para os lados da rua dos Fanqueiros:

—*Quem quer figuinhos? quem quer almoçar?*

Elias olhou pela janella do saguão. Tudo fechado. Apenas de uma janella entreaberta do segundo andar uma rodelha sahia a enxugar, e em cima, n'uma gaiola de cana suspensa ao peitoril, uma perdiz passeava dando turras nas grades.



Elias, então, tendo olhado para cima, tendo olhado para baixo, rapidamente, sacou o jaquetão, o collete e as calças.



Puxou a campinha.
Rançou um ferrolho, as farripas
da filha do Vianna reaparece-
ram do outro lado da cancella.



— Aqui está o fato de cheviote,
disse o amanuense com affabili-
dade.

A menina carregou o semblante, entreabriu a cancella, passou o braço
para fóra, recolheu o fato que Elias despira e tornou a fechar a porta,
dizendo:

— Eu lhe vou buscar o outro... São as ordens do papá.
Tinham decorrido apenas alguns segundos, quando um ferrolho outra
vez rançou.



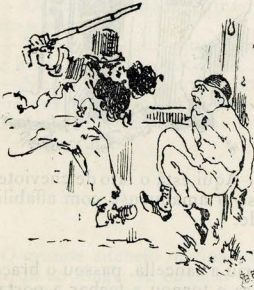
Elias deu um estremeção.
Não era o ferrolho da porta
do Vianna que se corria; era o
ferrolho do andar de cima. Ao
mesmo tempo principiou a re-



picar um sino. Abriu-se uma porta.
Vozes finas de senhoras e rumores
de vestidos desciam do quarto andar.
De repente, este grito:
— Papá! um ladrão na escada!

E senhoras arregaçadas, em berros de pavões espavoridas, fugiam com vertigem pela escada acima. E de uma grande confusão de vozes aterradas sobresahiam palavras discordes:

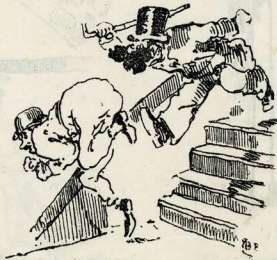
- Soccorro! soccorro!
- O apito do papá!
- O estoque do senhor!
- O' da guarda! O' da guarda!



D'ahi por deante Elias não viu mais nada senão umas enormes suissas pretas na cara de um homem e uma grossa bengala de cana da India no ar.

D'entre as duas suissas rugidos pavorosos, de fera, sahiam. A cana da India silvava no espaço. Elias deu um pulo de corça para o patamar de baixo.

Mas o brutamontes das suissas armado do bambú temeroso e ululante, seguia-o como um trambolho que elle levasse preso aos rins por um grilhão invisivel.



Assim desceram um adeante do outro, em trambulhões vertiginosos desde o terceiro andar até á porta da rua, sobre cujo passeio Elias continuou a fugir, voando como se, além das asas de pau que lhe applicava o das suissas, lhe tivessem nascido ainda outras nos cczes das ceroulas



e nos puxadores das botinas.



Tremulavam os silvos dos apitos,



ALMANACH



Gritos de exterminio saham das
portas entreabertas das lojas: —
*Agarra que é ladrão! Pega!
Tem mão!*



e um cão, ladrando e correndo,
abocava já os calcanhares de Elias

quando a uma esquina um policia
esbarrou com elle e o levou preso
para a esquadra proxima.





No dia seguinte espalhou-se na repartição do amanuense que elle fôra preso na vespera de madrugada em casa de uma familia, e toda uma legenda domjuanesca envolveu a pessoa de Elias como n'uma aureola de idilio e de drama.



— Terrivel para a quietação das familias! pensavam os outros amanuenses citando-o com respeito.



E só elle sabia—mas nunca o revelou que era ainda mais para attrahir bengaladas do que para inquietar creaturas que elle tinha condão.

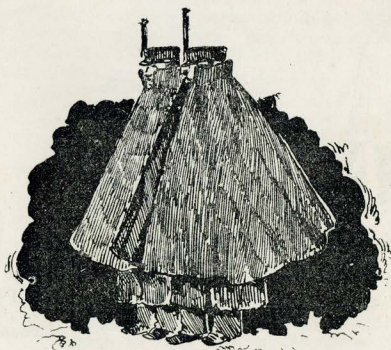


A LINDA IDADE



Isto é que são idades felizes, minha senhora! que idadesinha! quem me dera n'este tempo, com estes cuidados, com estes trabalhos — não é verdade, minha rica senhora?

O CUMULO DA TRISTEZA

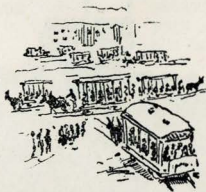


NOTAS DE UM ROCEIRO QUE CHEGA AO RIO DE JANEIRO ¹

AO MEU AMIGO HENRIQUE CHAVES



2.^a Feira—Sartei no
Campo de Sant'Anna as
7 ¹/₂ da noite.



—Muitos bondes.



O campo de Santa
Anna é muito gran-
de, parece a fazenda
do tinente coroné
Leonardo.

¹ Publicado na *Gazeta de Noticias* do Rio.



3.^a Feira — Não pude fechar o olho toda a noite. O hôtél tem muito pèrcêvão. Vi a rua do Ouvidor, gente muita, parece porcição.



Vi uma mulher vèstida metade de home e metade de mulher. O cocheiro do hôtél me disse que era madama Durox e Ormafrodita.



4.^a Feira — Fui ao theatro do Recreio. E' bonito. As comicas fallam em francez. Adverteime muito. Tomei cêrvêja que tem um nome estrangeiro, o cacheiro que vendeo se chamava Garçon.



Um moço de meu conhecimento lèvou-me à casa de uma franceza bê bonita que só me chamava Sá. Era só *come Sá tu Sá*. Sá p'ra aqui, Sá p'ra culà.



5.^a Feira — Amanheci constipado. Estou ficando amarello eu acho que é do crima.

Vi o ministro Dantas. E' alegre, mas usa de dous oclos, um na testa e outro no nariz quando lê. Creatura de bão coração! Pois se até me deu um abraço!

6.^a Feira — O prsidente aqui é o impêradôr, anda com ordênanças



atráz e adiente, as de diente correm mais.



Tomei sorvete, deita fumaça, mais é um bicho tão frio que se não pode agoentá na bocca, comese com uma colherinha de chá.



O rei é já meio velho barbado, bom home. Elle me complimentou, fiquei muito contente.





abbado — Fui ao museu, o porteiro diceme que eu tivesse cuidado para não ficar lá. Fiquei desconfiado! Tem muitos bichos, e movitos dentro de umas garrafas com esprito, quanta cousa n'este Rio de Janeiro! Já gastei muito dinheiro.



Só a franceza do Sá!... pelloume.



Domingo — Gente como arêa, eu perdime nas ruas, são muito parecidas umas com as outras, um urbano levou-me para o hôtél e perguntou-me se eu não tinha domicilio.



Os sordados aqui são muito civilizados quasi todos tem botas de sarto arto que batem na carçada com carça-azur sem borço.

O CÉCÉ

A THEORIA DO DARWIN



commendador,



snr. Manoel de Souza,



tinha um moleque



e um macaco, o Cécé.



Parece que estimava mais o Cécé



que o moleque.



Cécé estava preso no corredor da casa de jantar, por onde passava o moleque para servir à mesa.



O moleque um dia partiu pratos.



O commendant chegou-lhe.



O preto chorou



e disse desesperado ao macaco:
Cécé não qué fallá pra não trabalhá.

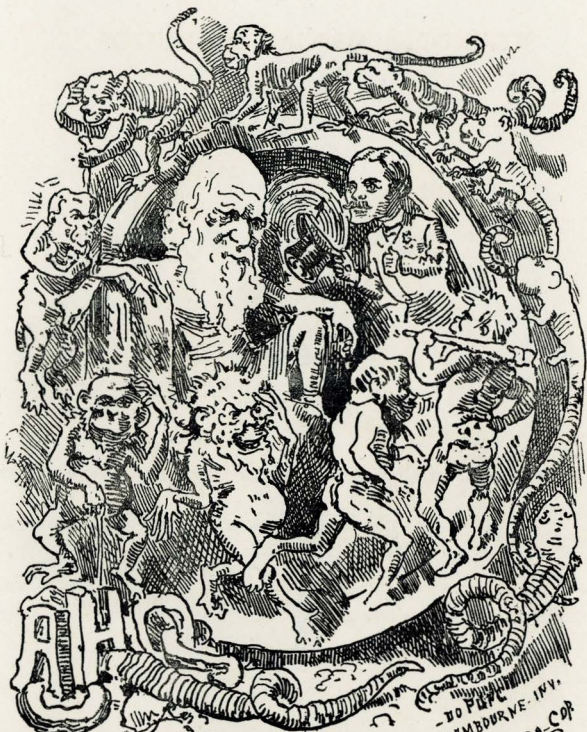
JULGAVA QUE ERA OUTRO PRETO.

A REPUBLICA

SEGUNDO A OPINIÃO DE MUITOS



- Eu sou todo pela Republica.
- É sim sior. — Liberdade, Eguardade e Fraternidade.
- Sobretudo Eguardade, todos pretos.



R. do M. de Vento - 60 Cr. chimica

O TRANSFORMISMO

SANTO CARLOS DO PIAUI -
 SAMBOURVE - INV. -
 BORDALLO PINHEIRO - COP



PRIMEIROS MEZES DE 1889



NEM POR MUITO MADRUGAR SE AMANHECE

MAIS CEDO





ANNUNCIOS

ANNUNCIOS

O ANTONIO MARIA

RAÇAS HUMANAS

EMPRESA LITTERARIA LUSO-BRAZILEIRA—EDITORA
DIRECTOR-PROPRIETARIO
A. DE SOUSA PINTO
140, 1.º—RUA DOS CORREIROS—1.º, 140
OFFICINA TYPOGRAPHICA
5—PATEO DO ALJUBE—5
LISBOA

ALBUM DAS FLORES

VOLTA DO MUNDO

Commissão e exportação para Portugal, Ilhas, Brazil e Ultramar
Assignaturas para todos os jornaes nacionaes e estrangeiros
TRABALHOS TYPOGRAPHICOS

A officina da EMPRESA incumbe-se de quaesquer trabalhos typographicos por maior ou menor, por mais simples ou difficeis que sejam. Imprime-se em setim, seda, a ouro, côres, etc. ESPECIALIDADE EM TRABALHOS DE LUXO. — **Preços razoaveis.**

Esta Empresa abre creditos em conta corrente

No Lazareto de

A TERRA E OS MARES

194, RUA DA PRATA, 196 — LISBOA — 26, T. DA ASSUMPÇÃO, 32

QUALIDADES
GARANTIDASESPECIALIDADE
EM PREÇOS

DROGARIA

DE

VICENTE PIMENTEL & QUINTANS

194, Rua da Prata ESQUINA Da T. da Assumpção

Neste estabelecimento ha deposito do seguinte

De **Felix da Fonseca Moura**, professor jubilado de pharmacia na escola medico-cirurgica do Porto, e **Izidoro da Fonseca Moura**, actual professor de pharmacia na referida escola: elixir depurativo vegetal — pilulas peitoraes — balsamo anodyno — pastilhas vegetaes para lombrigas — balsamo de Riga composto — peitoral de Moura — balsamo de Testelin para frieiras, etc.

De **Mãe Segel**, Xarope curativo e pilulas operativas.

De **Evans Filhos & C.^a**, de LIVERPOOL: oleo de figado de bacalhau do mais fino.

Do doutor **Ayer**, de NOVA-YORK: extracto composto de salsaparrilha — peitoral de cereja — vigor do cabelo — pilulas catharticas — remedio para sezões e tintura para a barba.

CAPSULAS DE THEVENOT: linimento de Boyer Michel — oleo de bacalhau de Hogg — agua dos Carnelitas — extracto de camelias — dentifrico para crianças — agua de Vichy da fonte Elisabeth e outras — brometo de potassio granulado de Falières — balsamo da Cruz Vermelha, etc.

De **Lanman & Kemp**, de NOVA-YORK: extracto de salsaparrilha de Bristol — peitoral de Anacahuita — oleo de figado de bacalhau — pilulas assucaradas de Bristol — tonico oriental — agua de Florida — ferro dialysado e o afamado tonico composto de extracto de carne, citrato de ferro e vinho do Xerez, de Wyeth.

De **Holman**: almofadas para o figado e estomaco.

De **Howards & Sons** e **Burgoyne**, de LONDRES: sulphato de quinina puro.

De **Burggraev**: granulados dosimetricos de 90 substancias, e **SEDLITZ CHAN-TEAUD**.

De **Herrings & C.^a**: agua circassiana — oleo da Persia — leite divino — tintura ingleza — ysis nobiliss, superior odontalgico dentifrico.

Do doutor **Thomas Holloway**: pilulas e unguento para molestias de pelle, rouquidão, ulceras, etc.

De **Davis**: Pain-killer, remedio para dôres.

De **Jeyes**, de LONDRES: o desinfectante e purificante por excellencia, sendo tambem recommendado para limpar e polir prata, cobre e outros metaes.

Agua medicinaes de Loeches, Moura, Vichy, Sedlitz, Friedrichshaller, Janos e outras. Cuidado com as falsificações, conforme a prevençao publicada nos jornaes pelo representante da empresa da agua de Loeches.

Revalescêre du Barry, simples e chocoladada. — Farinha ferruginosa de Franco — farinha da Sauda e farinha de S. Bento.

Fundas — suspensorios de seda e algodão — almofadas de caoutchouc — irrigadores — biberons, etc. Capsulas d'estanho para garrafas, frascos e estanho em folhas. Esponjas para toilette e ditas para trens. A verdadeira graxa de Nubian, e a impermeavel preparada por **Almeida Beja**. — Sabão desinfectante de **Jeyes** e sabão em pó de **Hudson**. — Os melhores vernizes inglezes de **Nobles & Hoare**, **Mander** e **Turner**, tanto para carruagens, como para interior e exterior de casas.

Flór de enxofre de **Brandram** e enxofre em pedra, cauido e em pó.

Esmeril para facas, fabricado por **John Oakei & Filhos**, de LONDRES. — Brochas e pinceis portuguezes, francezes e inglezes.

Agua de Colonia — pós dentifricos — **SABONETES** de aleatirão, glicerina, althea, sabuzo, mel e outros.

Grande variedade de bronzes em pó — anilinas — essencias e extractos de magnolia, angelica, Jockey Club, opopanax, bouquet dos Alpes, etc.

Rossetter, tintura americana e agua das damas. — Tinta de escrever e dita de marcar roupa. Pasta phosphorada e pós insecticidas.

QUALIDADES GARANTIDAS E PREÇOS MODICOS

DROGAS, TINTAS E PRODUCTOS CHIMICOS

DROGAS, TINTAS E PRODUCTOS CHIMICOS

QUALIDADES GARANTIDAS E PREÇOS MODICOS

194, RUA DA PRATA, 196 — LISBOA — 26, T. DA ASSUMPÇÃO, 32

ANTIGA CASA COMMERCIAL
DE
ROBERTO FREIRE D'ANDRADE

SUCCESSOR
FERNANDO D'ANDRADE VENTURA

N'este estabelecimento encontra-se grande e variado sortimento de
REWOLVERS Systema Lefauchaux e outros, em todos os calibres
REWOLVERS AMERICANOS De 4, 5 e 7 tiros, systemas Sharps, Smith Wesson e outros
ESPINGARDAS De 1 e 2 canos para caça, systema apiston e de carregar pela culatra.

ACCESORIOS CONCERNENTES

Cargas para todos os systemas de revolvers, polvarinhos, chumbeiros, bolsas de rede, varas de limpeza, machinas de diversos systemas para carregar cartuchos das armas de carregar pela culatra, cartuchos vasilos ou carregados para as mesmas espingardas, etc., etc.

GRANDE DEPOSITO DE RELOGIOS

Americanos, francezes, suissos e allemães, para parede e para cima de mesa, com corila para 1, 8 e 15 dias, com e sem despertador. Variada collecção de

RELOGIOS DE PRATA E OIRO

ESCAP CYLINDRO, ANCORA E REMONTOIR

PARA HOMEM E SENHORA

Todos os relogios vendidos n'este estabelecimento são repassados e GARANTIDOS POR UM ANNO
 Completo sortimento de artigos ou fornitureas para concerto de relogios de mesa, parede e algebeira. Grande sortimento de ferragens e quinquerthias e artigos proprios para feirantes e vendedores ambulantes
 Caixas de musica, realejos e accordeões em diversos tamanhos | Variada collecção de jogos do xadrez, assalto e muitos outros
 Candeeiros para petroleo. Rotim para empalhar cadeiras. Legitima agua de Sedlitz.
 Estojos para desenho, barometros, thermometros.

Este estabelecimento faz grande redução nos preços para revender e a miúdo os preços tambem são muito reduzidos. Executam-se com promptidão todas as encomendas, tanto para o reino como para as ilhas.

LISBOA — TRAVESSA DE S. DOMINGOS, 48, 50 E 52

(Relogio indicador na janela do 1.º andar)

CASA HAVANEZA
FORNECEDORES DA CASA REAL

GRANDE DEPOSITO

DE

TABACOS ESTRANGEIROS E NACIONAES

CHARUTOS, CIGARROS E PICADOS

DAS

MELHORES FABRICAS TANTO DA EUROPA COMO DE HAVANA

Artigos para fumadores

taes como: boquilhas, cachimbos, charuteiras, cigarreiras, bolsas e caixas para tabaco, ditas para phosphoros, etc.

Fornecedores dos principaes estabelecimentos
do continente de Portugal e ilhas

DEPOSITO NA LEANDEGA PARA REEXPORTAÇÃO
124 — PRAÇA DO LORETO — 134

LOTERIAS

O CAMBISTA

ANTONIO IGNACIO DA FONSECA

56—RUA DO ARSENAL—64

LISBOA

COM FILIAL NO PORTO

35—FEIRA DE S. BENTO—35



Faz sciente ao publico que tem nos seus estabelecimentos variadissimo sortimento de bilhetes e cautellas das loterias portugueza e de Madrid.

Satisfaz com promptidão e pequena commissão todos os pedidos de bilhetes e suas fracções, vindo os pedidos acompanhados de suas importancias.

Envia a tempo planos, listas e paga os premios nas localidades.

PEDIDOS AO CAMBISTA

ANTONIO IGNACIO DA FONSECA

ENCYCLOPEDIA DAS ENCYCLOPEDIAS DICCIONARIO UNIVERSAL PORTUGUEZ

Collaborado pelos primeiros escriptores e editado pela
ANTIGA LIVRARIA ZEFERINO
87, RUA DOS FANQUEIROS, 87 — LISBOA

Illustrado com os retratos dos principaes homens de Portugal e Brazil e de grande numero de personagens estrangeiros, monumentos, obras de arte, desenhos illustrativos para intelligencia do texto, etc.: tudo executado com summa perfeição pelos melhores artistas portuguezes.

A OBRA MAIS IMPORTANTE QUE ENTRE NÓS SE TEM PUBLICADO
E O MAIS DIGNO MONUMENTO CONSAGRADO Á
FORMOSISSIMA LINGUA DE CAMÕES

Accessivel a todos pela forma porque se faz a publicação aos fasciculos mensaes

PREÇO DE CADA FASCICULO

Em Portugal 400 réis
No Brazil 1\$200 réis fracos

Pagamento no acto da entrega

Cada fasciculo contem 48 paginas, com 144 columnas em quarto maximo, optimo papel, magnífico typo e muito bem impresso.

Já está publicada parte do 1.º volume. Assigna-se em todas as principaes livrarias de Lisboa, Porto, Coimbra e nas demais do paiz. NO RIO DE JANEIRO são agentes os snrs. SOUZA TEIXEIRA e MORAES CALABRE, 95, rua dos Ourives. Toda a correspondencia e reclamações devem ser dirigidas á Administração da Empreza.

Antiga livraria Zeferino, 87, rua dos Fanqueiros — Lisboa.

CHAPELLARIA

DE

JULIO CESAR DOS SANTOS

FABRICANTE DE CHAPEUS E BONETS DE TODAS AS QUALIDADES E FEITOS

Continúa a incumbir-se de quaesquer encomendas para todas as terras do reino, ilhas, Africa e Brazil. Manufatura no seu estabelecimento toda a especie de obra respectiva á sua arte, acaptando sempre a verdade nas transacções e a perfeição nos trabalhos, condições essenciaes de confiança e boa fé. Vendem-se todos os artigos para o fabrico de chapellaria.

LISBOA — PRAÇA DE D. PEDRO, 18, 19 E 20 — LISBOA

TYPOGRAPHIA

DA

EMPRESA LITTERARIA LUSO-BRAZILEIRA

5 - PATEO DO ALJUBE - 5

LISBOA

Escritorio da Empresa—Rua dos Correios n.º 140, 1.º—Vulgo Travessa da Palha

Director-proprietario—A. de Sousa Pinto



Esta officina montada com todos os aperfeiçoamentos mais modernos, e com uma esplendida e variada colleção de typos e phantasias das principaes casas de Paris n'este genero, com magnifica machina Marinoni de grande formato, prelos e machina Minerva, tendo além d'isso um pessoal escolhido, tanto em composição como impressão, acha-se habilitada a tomar conta de todo e qualquer trabalho, desde o bilhete de visita ou factura até ao de maior importancia em luxo e formato.

Imprime em setim, a ouro, prata, còres, etc.

O preço dos trabalhos será, quando não menor, egual aos dos outros estabelecimentos typographicos do paiz.

Os snrs. assignantes dos jornaes—Á VOLTA DO MUNDO, ANTONIO MARIA, RAÇAS HUMANAS e ALBUM DAS GLORIAS, gozam em todas as encomendas que fizerem o desconto de DEZ POR CENTO.

Garante-se a nitidez do trabalho e a prompta execução

Esta officina foi estabelecida pela empresa editora do jornal Á VOLTA DO MUNDO e das RAÇAS HUMANAS, etc., para ali se imprimirem estas publicações, bem como o jornal ANTONIO MARIA (capa), etc.

O luxo e nitidez d'ellas são specimen sufficiente para que o publico possa avaliar a veracidade do que se promette. A EMPRESA LITTERARIA LUSO-BRAZILEIRA, que até hoje tem cumprido tudo quanto tem promettido e que nunca faltou aos seus programmas, espera não faltar agora tambem ao que lhe fôr exigido.

Espera portanto que o respeitavel publico em geral e os seus amigos e freguezes coadjuvem o abaixo assignado nos exforços empregados.

O DIRECTOR-PROPRIETARIO

A. DE SOUSA PINTO.

PREVIDENCIA

COMPANHIA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS MARITIMOS E DE VIDA

CAPITAL RÉIS 1.000:000\$000

Segura em toda a parte do paiz por premios modicos

SÉDE EM LISBOA — RUA DO OURO, 3

A Vida do Cabello

DO

DR. RUBBER

É o melhor producto inglez conhecido e recommendado em Inglaterra para os seguintes fins:

1.º Completa renovação do cabelo branco á sua primitiva cor, preto, castanho ou louro.

2.º Provocar a nascença e crescimento do cabelo fraco, e de outro que tem caído por doença.

3.º Conservar o casco livre de doenças, e de fazer dissipar a caspa infalivelmente ao cabo de dois dias.

4.º Fortalecer o cabelo dando-lhe um brilho muito agradável, tornando-o muito sedoso e macio, tendo a vantagem de não manchar o casco da cabeça ou a roupa branca, não alterando o seu effeito á acção do sol ou do suor.

Entim *A vida do Cabello* do **Dr. Rubber** (visto o cabelo branco ser uma doença como outra qualquer) é o remedio infallivel que deve ser usado por todas as pessoas que se desejem curar de uma molestia que não respeita muitas vezes nem as pessoas novas.

A vida do cabelo do **Dr. Rubber**, é hoje o melhor preparado para conservar o cabelo, dando-lhe o brilho da juventude, assim como tambem é o preparado mais economico, porque os frascos são muitissimos grandes.

Deposito em Portugal: Drogaria Vicente Pimentel & Quintans, rua da Prata, 194 e 196, e esquina da Travessa da Assumpção, 26 a 32

ATRAVEZ DO CONTINENTE NEGRO

Viagem ao interior d'África

POR

HENRY STANLEY

Obra em tres volumes,
illustrada com 149 gravuras, 11 mapps
e 2 retratos do auctor

CUSTO POR ASSIGNATURA

Aos fasciculos 100 réis cada um—3\$600

Aos volumes, a 1\$200 réis

Obra completa, encadernada . . 4\$500

Pedidos á empresa *Horas de Viagem*, rua da Procissão, 104, 1.º — Lisboa.

Quem se responsabilisar por 10 assignaturas tem um exemplar gratuito.

ATELIER ABRANCHES

2, 2.º — RUA LARGA DE S. ROQUE — 2, 2.º

MODES ET CONFECTIONS

Fazem-se enxovaes para cazamentos e baptisados, tudo por preços commodos e com perfeição.

Recebem-se figurinos das casas mais importantes de Paris.

D. MARIA CECILIA DA CONCEIÇÃO D'ALMEIDA FERNANDES

MODISTA DE CHAPEUS E VESTIDOS



SUA Magestade A RAINHA



Especialidade de chapéus e confeções para senhoras e creanças

Tem sempre variado sortimento de chapéus para senhoras e creanças, feitos pelos ultimos modelos de Paris que se recebem todas as estações
Lavam-se chapéus de palha e transformam-se os antigos em modernos

Grande variedade de legitimás flores francezas, plumas, fitas e todos os preparos para chapéus de qualquer qualidade enfeites para senhoras

ATELIER DE COSTURA

Fazem-se vestidos, casacos, capas, fatos para creanças, enxovaes para noivas, á vista dos ultimos figurinos, que se recebem todas as semanas de Paris

PREÇOS REDUZIDOS

TANTO NO FEITIO DOS VESTIDOS E TODAS AS CONFEÇÕES COMO NOS CHAPEUS

Recebe encommendas de todos os pontos do reino e ilhas, encarregando-se dos transportes e despachos

1.º 61, Travessa de Santa Justa, 61 1.º

LISBOA

LIVRARIA  INDUSTRIAL
DE
LISBOA & C.^a

226, RUA AUGUSTA, 231

2.º QUARTEIRÃO, PROXIMO DO RÓCIO

Completo sortimento de livros de estudo, portuguezes e francezes, adoptados nos lyceus e collegio militar (encadernações especiaes.)

Livros sobre diversos ramos da sciencia.

Albuns, carteiras, e livros de missa, com bonitas encadernações.

Bonita collecção de oleographias.

Vistas photographicas de diversos pontos de Portugal.

Livros para conservatorias, de todos os modelos.

Assignaturas para todos os jornaes de modas, scientificos e litterarios.

Preços sem competencia.

Encarregam-se de toda a qualidade de encadernações, feitas na acreditada officina da casa.

Largo do Carmo, 15, 1.º

Tabacaria Esperança

DEPOSITOS DE TABACOS

DE

FRANCISCO JOSÉ DE AZEVEDO

1 e 3—Rua de S. Bento—1 e 3

2—RUA DA ESPERANÇA—4

FILIAL — RUA DE S. JOSÉ, 176

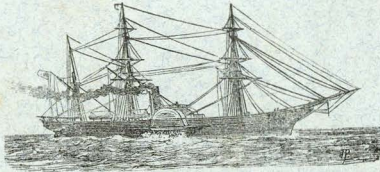
Sortimento de tabacos e rapé de todas as qualidades; para revender dão-se descontos vantajosos, tanto para Lisboa como para fóra

***Previne os seus freguezes que nos outros depositos
não podem fazer descontos superiores***



Rda M de Vento-60 Cr chimica

JUHEL & GARAY



19—LARGO DO PELOURINHO—19

LISBOA

CASA EM BORDEAUX

12—RUE ESPRIT DES LOIS—12

Ligne Peninsulaire et Algerienne

PROPRIETARIO E. GROSOS DU HAVRE

Serviços regulares para França, Hespanha, Algeria, Italia, Marrocos,
Belgica, Suecia, Noruega e Russia

Ligne Theodore Conseil

Serviço regular por vapores entre Lisboa e Bordeos e vice-versa.
Preços reduzidos

Compagnie Bordelaise de navigation a vapeur

Lisboa a New York e vice-versa,
com tresbordo em Bordeos—2 viagens por mez

Newport Abercarn Black Vein

T. BEYNON & C.º NEWPORT MON

Carvão de 1.ª qualidade para caminhos de ferro, vapores e fabricas.

CONSIGNAÇÃO DE NAVIOS, FRETAMENTOS, COMMISSÃO

Casa especial em Bordeos e Paris para venda dos vinhos portuguezes

TRANSITO PARA TODOS OS PAIZES

ALBUM DAS GLORIAS

DESENHOS DE BORDALLO PINHEIRO

TEXTOS DE

JOÃO RIALTO, JOÃO RIBAIXO, JOÃO RIPOUÇO E RAPHAEL RIMUITO



PUBLICAÇÃO de caricaturas, formato in-folio, chromo-lithographias coloridas, rivalisando com o que de melhor se publica no estrangeiro: magnifico papel de luxo.

Estão publicados 24 perfis d'esta publicação completamente nova em Portugal, e que constituem a 1.^a e 2.^a serie.

Esta publicação vae agora sahir com a mesma regularidade com que tem sido publicado o jornal *O Antonio Maria*. Sahirão pelo menos duas caricaturas em cada mez.

Nas provincias, Ilhas, Ultramar e Brazil recebem assignaturas todos os correspondentes da

Empreza Litteraria Luso-Brazileira

Preço: Avulso, 120 réis; assignatura, 12 numeros, 1200 réis.

Vende-se nas principaes livrarias. — Assigna-se no escriptorio da EMPREZA LITTERARIA LUSO-BRAZILEIRA, Lisboa, rua dos Correiros, 140, 1.^o, para onde DEVE SER DIRIGIDA toda a correspondencia ao administrador

A. DE SOUSA PINTO.

HENRIQUES, SONS & C.^a
 AGENCIA COMMERCIAL INGLEZA
UNICOS AGENTES EM PORTUGAL
 DE
MADAME DEMOREST

Para o fornecimento de moldes, figurinos e jornaes de modas, etc.

Remettem-se os moldes franco de porte. Recebem-se sellos do correio em pagamento.

Especialidade em artigos para senhora
 Calçado inglez em diversos generos — Sabonetes e perfumarias da casa Pears, de Londres
 Tintas economicas para se tingir em casa marca Judson
 Tinta de marcar roupa de diversas qualidades

Editores da Bibliotheca de Costura

Parte I — A costura elementar, 250 réis; II — A arte de fazer vestidos, etc., 300 réis;
 III — A arte de bordar a lã, 160 réis; IV — A arte de crochet;
 V — A arte de fazer roupa branca.

N. B. — *Pedir o nosso catalogo pelo correio que será enviado gratis.*

LISBOA — RUA DOS CORREEIROS, 40 1.^o

(VULGO TRAVESSA DA PALHA)

LIVRARIA EDITORA

DE

Mattos Moreira & Cardosos

ROCIO, 66, 67 e 68 — LARGO DE CAMÕES, 1, 2, 3, 4, 5 e 6

TYPOGRAPHIA — STEREOTYPIA

LARGO DO PASSEIO PUBLICO, 15 e 16

Livros portuguezes e estrangeiros, de estudo, sciencias e litteratura; collecção de romances. Papel de todas as qualidades; objectos de escriptorio. Albus para retratos, carteiras, bilheteiras, charuteiras, etc.; molduras para retratos, oleographias e muitos artigos de phantasia proprios para presentes. Bilhetes para felicitações e chromos para albus. Fazem-se bilhetes de visita e impressos de qualquer genero rapidos e economicos. — COPIOGRAPHO. Com este apparelho tiram-se até 50 copias de qualquer autographo. — Preços; Formato alçaço, 3\$000; alçaço duplo, 4\$500; commercial, 2\$000 réis. Massa, kilo, 2\$000 réis. Tinta, vidro, 200 réis.



P. PLANTIERS FILS

FORNECEDOR



De Suas Magestades e Altezas

RELOGIOS para dar corda SEM CHAVE

RELOGIOS DE OURO E PRATA

Escape d'ancora duplex, Cylinder com repetição, phases da lua e segundos independentes, Relogios de painel e de cima de mesa e despertadores.



Adereços completos, e meios adereços, medalhas, brincos, botões, anéis, leontines, cadeias para homem e para senhora, objectos de prata, etc.

CHRONOMETROS INGLEZES E SUISSOS

TUDO DO MAIOR GOSTO E NOVIDADE

Compra e recebe em troca objectos antigos e modernos de ouro e prata e quaesquer qualidades de pedras preciosas; concerta-se toda a qualidade de relogios

PREÇOS FIXOS — GARANTIA D'UM ANNO

154 R. do Ouro 156 loja e 1.º LISBOA 77 Travessa da Victoria 79

EMPRESA DE AÇOUGUES

DE

JOSÉ BENTO D'ARAUJO ASSIS

163-CAMPO DE SANT'ANNA-163



VACCA

VITELLA

E

Carneiro



VACCA

VITELLA

E

Carneiro



QUALIDADES DE CARNE FRESCA DE VACCA

1.º

Lombos, pojadouros, roast-beef, alcatras, chãs de fóra, rabadilhas, rins e linguas

2.º

Pás, fundos e pontas do assém e centros do peito

3.º

Maçãs e pontas do peito, abas e pescoços

SEMPRE A MAIOR EXACTIDÃO NO PEZO

Carnes frescas de gado manso, de superior qualidade, adquirido nos principaes centros de producção, tendo em vista os melhores preceitos de alimentação e hygienne.

Carnes approvadas para venda pelos ex.^{mos} snrs. inspectores do mato-douro da ex.^{ma}

CAMARA MUNICIPAL DE LISBOA

Esta empresa, a mais antiga d'este commercio, introduziu o maximo acceio, elegancia e belleza nos seus estabelecimentos, os melhores da capital, vende carne por diversas classes e preços; manda as encomendas aos domicilios, sem mais dispendio para o consumidor; attende, com toda a sollicitude a bem servir o publico em geral; recebe propostas para fornecimentos de collegios, hospitaes, asylos, hoteis, restaurantes, quarteis, etc.; importa e exporta gado bovino; envia compradores ás residencias dos lavradores, por maiores que sejam as distancias, para acquisição de toda e qualquer quantidade de gado, seja em que escala fôr, ou para o receber á commissão; vende courama verde; e realisa com rapidez e conhecida seriedade, todas as demais operações concernentes á empresa; para o que tem empregados habilitadissimos.

CORRESPONDENCIAS

PARA O

Campo dos Martyres da Patria, 163

(CAMPO DE SANT'ANNA)

LISBOA

OS AÇOUGUES A CARGO D'ESTA EMPREZA SÃO OS SEGUINTEs:

N.º 5	N.º 100
Rua Larga de S. Roque, 23.	Mercado Oriental, loja 56 (vulgo — Campo de Santa Clara).
N.º 10	N.º 108
Campo dos Martyres da Patria (Campo de Sant'Anna), 168 e 169.	Calçada da Estrella, 169.
N.º 11	N.º 111
Rua da Cruz dos Poyaes de S. Bento, 51.	Rua de S. Bento, 428 e 430, e travessa do Pombal, 2.
N.º 18	N.º 211
Rua de S. João dos Bem Casados, 1, e rua de Campo de Ourique, 2.	Rua Nova da Trindade, 97 (defronte da fabrica da cerveja).
N.º 27	N.º 114
Rua Direita da Graça, 148.	Rua da Praça da Figueira, 43 (seguimento da rua dos Fanqueiros).
N.º 31	N.º 123
Rua de S. José, 159 (defronte da rua da Fé).	Calçada do Combro, 83 e 85.
N.º 33	N.º 124
Rua Augusta, 165.	Rua de Santa Martha, 33.
N.º 55	N.º 138
Rua Direita da Esperança, 14.	Largo do Calhariz, 33.
N.º 58	N.º 141
Calçada do Combro, 37 e 39.	Rua Direita da Esperança, 23 e 25, e rua dos Pescadores, 41 e 43.
N.º 63	N.º 146
Rua Nova dos Martyres, 48.	Rua dos Retrozeiros, 134 e 136.
N.º 64	N.º 149
Rua da Praça da Figueira, 39 (seguimento da rua dos Fanqueiros).	Rua Direita de Arroyos, 209 A, 209 B e 209 C.
N.º 68	N.º 154
Rua da Praça da Figueira, 35 e 36 (seguimento da rua dos Fanqueiros) e mercado da Praça da Figueira, 31.	Rua da Rosa, 45.
N.º 73	N.º 157
Rua dos Fanqueiros, 320 e rua da Bitesga, 17.	Rua de Ferreira Borges, 22 (Novo bairro de Campo de Ourique).
N.º 82	N.º 162
Largo de Santa Barbara, 48.	Rua dos Correeiros, 225 e 228.
N.º 84	N.º 171
Rua dos Poyaes de S. Bento, 136 e rua de S. Bento, 80.	Escólas Geraes, 48.

DEPOSITO THOMARENSE

DE

MACEDO & TRANCOSO

LISBOA—48, RUA DO ALECRIM, 50—LISBOA

VINHOS GENUINOS DO CONCELHO DE THOMAR

Essencialmente hygienicos por não terem confeição, nem aguardente adicionada

AZEITE CLARIFICADO

Da mesma localidade, extrahido só da polpa da azeitona

Estes excellentes generos, da lavra de J. A. Macedo, acham-se á venda por grosso e miúdo no dito deposito por conta dos mesmos socios.

Ha no mesmo deposito, vinhos do Porto, Madeira, Moscatel de Setubal, Collares, Carcavellos, Bucellas, Thomar, Termo, Champagne, Cognac, Genebra, Licores finos, nacionaes e estrangeiros, Aguardente, Azeite e Vinagre branco e tinto. Recem-se encomendas para embarque por preços razoaveis.

PHARMACIA HOMOEOPATHICA

RUA AUGUSTA, 234 E 236

Dirigida pelo pharmaceutico

FRANCISCO JOSÉ DA COSTA

N'este estabelecimento, fornecido pelas pharmacias mais acreditadas do estrangeiro, se encontram todos os medicamentos homoeopathicos e um grande numero de pharmacias homoeopathicas de varios tamanhos e preços convidativos.

CONSULTORIO MEDICO-HOMOEOPATHICO

1.º, 228—RUA AUGUSTA—234, 1.º

CONSULTAS DIARIAS

Dr. Lopes Monteiro, do meio dia ás 2 horas da tarde.

Dr. A. C. d'Abreu, das 2 ás 4 e das 7 ás 9 da noite.

AO LADO DO 103

A. HENRIQUE

Concerta leques
de
Especialista
EM
TODAS AS QUALIDADES
de
LIMPAR LUVAS A VAPOR
com
Põe pamos de seda a maxima perfeição
e de papel e sem cheiro

401-RUA AUREA-101

AO LADO DO 103

N. B. Não se responsabilisa pelos objectos mais de um anno.

JOÃO EDUARDO DA MATTA

COMMISSÕES E CONSIGNAÇÕES

REPRESENTANTE DE DIVERSAS CASAS

DE FRANÇA, INGLATERRA, ALLEMANHA E BELGICA

8, CAES DO SODRÉ, 8

LISBOA

FABRICA DE GELO DE FERREIRA & C.



RUA
24
DE
JULHO



DEPOSITOS

PRAÇA DE D. PEDRO, 64 e 65 | RUA N. DO CARMO, 104 e 106 | RUA DE S. JULIÃO, 59 e 61

GELO, PREÇO 60 RÉIS CADA KILO

Acceta encomendas para qualquer terra do reino

LISBOA LIVRARIA BERTRAND 73, CHIADO, 75

Guide du voyageur en Portugal. 1 vol. cart. contenant la carte du Portugal 600

Obras de A. Herculano

Historia de Portugal, desde o começo da monarchia até o fim do reinado de D. Affonso III. 4 vol. 55000
Historia e origem da inquisição em Portugal. 3 vol. 15800
Lendas e narrativas. 2 vol. 15200
Monje de Cister. 2 vol. 15200
Eurico o presbytero. 1 vol. 600
O Bobo. 1 vol. 600
Poestas. 1 vol. 600
Opusculos. 5 vol., cada vol. 600
A reacção ultramontana em Portugal. 200

Obras de Antonio Serpa Pimentel

Alexandre Herculano e o seu tempo. Estudo critico. 600
Questões da politica positiva. Da nacionalidade e do governo representativo. 600

A Oração da corvã de Demosthenes. Versão do original grego, precedida de um estudo sobre a civilisação grega, por Latino Coelho. 2.^a ed. 1 vol. em 8.^o. 15200

Guia do viajante em Portugal. 1 vol. cart. contendo uma minuciosa carta de Portugal, e um mappa dos caminhos de ferro de Portugal, Hespanha e Franca, com as respectivas tabelas de preços 900

Bibliotheca das sciencias sociais. Por J. P. Oliveira Martins. Historia de Portugal. 2 vol. 2.^a ed. 15400

Portugal contemporaneo. 2 vol. 25000

Historia da civilisação iberica. 2.^a ed. 700

O Brazil e as colonias portuguezas. 2.^a ed. 700

Elementos de anthropologia. 2.^a ed. 600

As racas humanas e a civilisação primitiva. 2 vol. 15400

Sob os ciprestes. Vida intima dos homens illustres por Bulhão Pato 600

Monographia do café. Historia, cultura e produção, por P. Porto Alegre, 1 gr. vol. 15500

Memorias de um soldado da India. Compiladas de um manuscripto (de Francisco Rodrigues Lobo) do museu britannico. 1 vol. 600

Os Satiras de Juvenal. 2 vol. 15200

RHEUMATISMO

POMADA  DUMONT

Unica auctorisada e privilegiada para a cura radical do rheumatismo e gotta, como se prova com documentos legaes, passados por distinctos medicos, em repartições publicas.

Só se garante a vendida nos depositos, rua do Amparo, 22, e rua do Arco do Marquez d'Alegrete, 16.

N. B. — Todas as caixas são acompanhadas de um prospecto com alguns dos attestados acima e rubrica do author. Para revender 20 por cento.

NODOAS

Com a Agua Siberiana se tiram sejam em que fôr, lã, seda, etc.

Não tem cheiro algum, e por isso superior a todos os mais preparados. Rua do Amparo, 22; rua do Arco do Marquez d'Alegrete, 16.

CARRUAGENS DE ALUGUER

FRANCISCO JOSÉ DE AZEVEDO

Bons trens, boas parellias e serviço com pontualidade, incluindo o serviço para banhos, a preços razoaveis.



Carruagens a mezes por preços sem competencia

Alugam-se trens a toda a hora da noite

RUA DE S. BENTO (VULGO FLOR DA MURTA, 46 E 48)

REDUÇÃO DE PREÇOS

A começar do 1.º de janeiro ultimo, foi alterada a tabella deste estabelecimento, diminuindo-se os preços dos alugueres diarios e effectivos.

A nova tabella distribue-se desde já gratuitamente no nosso escriptorio, rua de S. Bento 46, e rua da Esperança, 2.

MARCELLOS ALFREDO DA ROCHA

RUA N. DA ALFANDEGA, 40 E 42

Vende baratissimo espingardas, caixas de musica, crystaes transparentes, ordinarios e finos; realejos, brinquedos, leques, pentes, porte-monnaies, talheres, albuns, broches, rewolveres, brincos e um variadissimo sortimento de quinquilheiras e bijouterias.

Aos revendedores grandes descontos. Prompta remessa de todas as requisições.



234 RUA DO OURO 236.

9. do M. de Vento 60 Cr. d'Amica

ESPECIALIDADE EM ESTEIRAS



RUA DE SANTO ANTÃO, 80 E 82, E 167 A 173

E RUA LARGA DE S. ROQUE, 24

1.º BARATEIRO DE LISBOA

SEM COMPETIDOR

33—TRAVESSA DA VICTORIA—37

FAZENDAS, MODAS E CAMIZARIA

Lãs para vestidos, 100, 120	e	§140	Camizas á franceza, para homem	e	§500
Ditas, 400, 300, 200	e	§160	Ditas superiores, 800, 700	e	§600
Peças de bordados, 120	e	§100	Ditas de linho, 1§000, 800	e	§700
Peças de panno de linho	e	§200	Collarinhos, duzia, 1§000	e	§500
Cachemira preta, pura lã	e	§400	Panno branco, largura de lençol	e	§160
Merino preto francez, 500	e	§400	Dito americano, forte 360	e	§240
Ditos, 1§000, 900, 800, 700	e	§500	Dito cru, largura de lençol	e	§080
Rendas de seda para mantilha, 60	e	§160	Dito forte, 280, 200	e	§170
Mantilha de seda, 2§000	e	§500	Dito desenfestado, 100, 60	e	§040
Setins de seda, cõr a 900	e	§600	Toalhas de mesa 600, 400	e	§240
Setins de seda pretos, 850	e	§000	Ditas para 14 pessoas	a	1§000
Faillles de seda largos, 1§100	e	§700	Toalhas de mãos 120, 160	e	§080
Carcacas para chapéos	e	§100	Guardanapos, 80, 60, 40	e	§025
Aplicações para chapéos	e	§080	Meias para senhoras, 100	e	§080
Tulles de seda preto e branco	e	§200	Piujas para homem, 100	e	§070
Veus de seda, 450, 360	e	§200	Saias brancas pa a senhora	e	§400
Espartilhos, 800, 700, 500	e	§300	Ditas bordadas, 1§200	a	§700
Colchas para berço, 500	e	§360	Casacos brancos, 400	a	§180
Ditas, para camas grandes	a	1§200	Ditos com pregas, 400	a	§300
Toucas bordadas, 240, 120	e	§080	Ditos bordados, 800, 700	e	§500
Caixas . Lenços de linho	a	§360	Camizas bordadas, 600	e	§450
Ditas, 800, 600, 700, 500	e	§450	Ditas lisas, 360, 300	e	§200
Cobertores fortes, 800	e	§650	Ditas para noivas, 1§500	e	1§000
Ditos grandes felpa, 1§200	e	1§000	Cretones para reposteiros	e	§200
Ditos de lã ingleza, 3§250	e	2§000	Sabonetes finos, 70, 40	e	§030
Lenços de bretanha, 1§000, 900	e	§700	Bilheteiras de xarão	e	1§000
Camizolas fortes, 400, 300	e	§200	Caixas de xarão, 900	e	§400
Ceroulas de panno forte, 240	e	§180	Copos para agua (viazrem)	a	§200
Ditas á franceza, 450	e	§320	Lenços de seda da India, sarjados	e	§600

AS RACAS HUMANAS



ESTA obra é illustrada com 265 esplendidas gravuras, parte intercaladas no texto e parte de pagina inteira, contendo, além d'isso:

8 LINDISSIMOS CHROMO-LITHOGRAPHIAS

representando estas e aquellas os principaes typos das familias humanas.

E' esta uma das mais bellas publicações illustradas, que existem em França e devida á penna d'um dos mais fecundos e laureados escriptores scientificos

LOUIS FIGUIER

O nome do auctor é sobeja garantia da belleza da obra, e a Empreza editora, desejando apresentar uma serie de magnificas publicações illustradas, não olhou a obstaculos; tem diante de si o desejo de que os livros que editar sejam de maximo merecimento litterario e artistico, de fórma a divulgar instrucção, e por isso escolheu esta tão util como instructiva publicação.

É um livro preciosissimo e que todos os paes de familia devem dar a seus filhos.

Condições d'assignatura

A publicação será feita em formato 8.º grande, magnifico papel, esplendida impressão, sendo o typo completamente novo, mandado fundir expressamente para esta publicação, verdadeiro primor.

A obra completa constará de perto de 600 paginas, 265 gravuras e 8 **Chromo-lythographias** e será dividida em 14 cadernetas de 48 paginas, oito das quaes serão acompanhadas d'uma **Chromo-lythographia**.

No fim de abril estará completa toda a obra.

PREÇO DE CADA CADERNETA

Lisboa, Porto e Coimbra . . . 200 réis
Para o resto de Portugal e
Ilhas (franco de porte) . . 220

ASSIGNA-SE EM LISBOA

No escriptorio da EMPREZA, rua dos Correeiros, 140. 1.º (vulgo) Travessa da Palha.

NO PORTO

Na succursal geral da EMPREZA, rua da Fabrica, 66, e em todas as livrarias.

COIMBRA

O snr. A. de Paula e Silva.

RIO DE JANEIRO

Livraria Contemporanea de Faro & Lino.

Em todas as cidades, villas, etc., de Portugal, Ilhas e Brazil, em casa dos snrs. Agentes d'esta EMPREZA.

ÚLTIMAS OBRAS EDITADAS

POR ESTE ESTABELECIMENTO

Traição, Herceje, por Gomes Leal, 300 réis
Guia do escrivão de fazenda e do contribuinte, por H. A. Duvid e Cunha, 300 réis
Treatado pratico dos testamentos, por L. Souza Duarte, 400 réis

LIVRARIA PORTUGUEZA E FRANCEZA VIUVA CAMPOS JUNIOR

Completo sortimento
de livros de missa e de Semana Santa,
livros de estudo para todos os cursos,
romances nacionaes e estrangeiros,
albus para retratos,
photographias, estampas, etc.
Objectos de escriptorio

Lisboa — 76, Rua Augusta, 80 — Lisboa

NO PRELO :

Entoxicação do tabaco e sua substituição

ÚLTIMAS OBRAS EDITADAS
POR ESTE ESTABELECIMENTO

Armas e Letras, por Soares Romão, 600 réis
Codigo de policia municipal e administrativa, por L. Souza Duarte, 600 réis
Methodo facil de escripturar os livros, por Desfrange, 1500 réis

Remettem-se todas estas obras, francas de porte, a quem enviar
a sua importancia em estampilhas ou vales do correio

Manoel Francisco dos Santos

PINTOR

Encarrega-se
de todos os trabalhos de pintura,
taes como armas reaes, leitreiros,
taboletas, etc., etc.

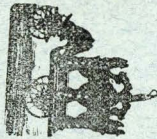
32, RUA DE S. FRANCISCO, 32

L A O C H I A D O

14 — Largo d'Abegouaria — 14

N'estes preços entram carros, offerias, armações, criados, fletes, etc., tudo por sua ordem.

Enterros Completos

1.^a classe 100\$0002.^a classe 65\$000

3.^a classe 28\$000
 4.^a classe 11\$000
 Enterros Completos

NOVA EMPREZA FUNERARIA

EMPRESA LITTERARIA LUSO-BRAZILEIRA

Director-proprietario

A. DE SOUSA PINTO

LISBOA

ESCRITORIO

140—RUA DOS CORREIROS—140

TYPOGRAPHIA

5—PATEO DO ALJUBE—5



Empreza Editora do jornal *Á VOLTA DO MUNDO*, RAÇAS HUMANAS e mais publicações.

Administração do jornal *O ANTONIO MARIA* e do *ALBUM DAS GLORIAS*.

Fornecimento geral de livros, assignaturas e trabalhos typographicos.

Creditos em conta corrente

O pagamento d'assignaturas e de fornecimento de livros para o Brazil e Ultramar póde ser feito por meio de letras, ordens etc., e em especial do Brazil por meio de

VALES POSTAES

DIRIGIDOS AO PROPRIETARIO DA EMPREZA



XAROPE DE PHELANDRIO COMPOSTO DE ROSA

Este xarope é efficaz para a cura de catarrhos, tosses de qualquer natureza, ataques asthmaticos e todas as doenças do peito. Foi ensaiado com optimos resultados nos hospitaes de Lisboa e pelo conselho medico do Porto bem como pelos principaes facultativos da capital e das provincias, como consta de 41 attestados que acompanham cada frasco. Vende-se nas principaes pharmacias do reino. Deposito geral, pharmacia Rosa, rua de S. Vicente, 31 e 33. Lisboa.

POMADA DO DR. QUEIROZ

Experimentada ha mais de quarenta annos para curar impigens e outras doenças de pelle. Vende-se na pharmacia Azevedo, no Rocio e na pharmacia Rosa, rua de S. Vicente, 31 e 33.

DEPOSITO
DE
Consummo
Largo de Camões, 81
LISBOA

VINHOS PORTUGUEZES
DE

DEPOSITO
DE
Exportação
Porto Brandão
CAPARICA

J. AZEVEDO

MARCA



J. Azevedo
LISBOA

Os typos dos vinhos n'esta casa conservam a genuidade do torrão que os produziu, não são lotados os de uma localidade com os d'outra: conservam-se na sua especialidade pela deperação natural dos residuos fermentissiveis, sem que seja alterado o seu aroma

MARCA



J. Azevedo
LISBOA

Os vinhos de pasto não tem aguardente adicionada. Os finos teem o alcool necessario para conservar a força por muitos annos.

Garante-se a veracidade d'este reclame pondo á disposição dos homens de sciencia o vinho contido n'estes depositos

CONSULTORIO DENTAL LUSO-ITALIANO

DE

J. P. G. PAIVA

RUA DO OURO



RUA DO OURO

LISBOA—103, 1.ª ENTRADA PELA TRAVESSA D'ASSUMPCÃO, 103, 1.ª—LISBOA

Dentaduras inquebrantaveis de Celuloyde, que tanto chamaram a attenção na exposição de Paris de 1875

ANTIGA FABRICA DE VIDROS
DE
THOMAZ JOSÉ D'OLIVEIRA
FUNDADA EM 1811

LISBOA 18, RUA DAS GAIVOTAS, 18 LISBOA

DEPOSITOS

Rua das Gaiotas, 10 a 16—Largo do Pelourinho, 27 e 28
(Ilha da Madeira), rua do Sabão

Vidro e crystal liso, lapidado, moldado, lavrado e fosco — Crystaes de phantasia com ornamentação a cores e doirados, jarras, candieiros de jarra e de suspensão, guarnições de toilette, licoreiros, etc. — Vidraça de todas as qualidades, branca, mousseline, carmezim e outras côres — Bocas para candieiros de petroleo — Espelhos — Diamantes para cortar vidraça — Vidros para homœopathia, vaccina, etc.

PREÇOS SEM COMPETENCIA

Venda por grosso e meudo. Descontos vantajosos para revenda

Aviam-se todas as encomendas com promptidão
e esmero

LITHOGRAPHIA

DE

JUSTINO R. G. GUEDES

12—RUA DA OLIVEIRA DO CARMO—12

LISBOA

Esta officina, movida a vapor, acha-se habilitada a executar qualquer trabalho lithographico em condições mais vantajosas que em outra qualquer.

Especialidade em trabalhos chromo-lithographicos

EM CONCORRENCIA COM OS PRODUCTOS ESTRANGEIROS

Brevidade na execução e preços resumidos

O ANTONIO MARIA

FOLHA HUMORISTICA ILLUSTRADA

POR

BORDALLO PINHEIRO

PUBLICA-SE ÀS QUINTAS FEIRAS

ASSIGNATURA—ANNO OU 52 NUMEROS 2\$600 RÉIS—SEMESTRE OU 26 NUMEROS 1\$300 RÉIS

Series de 12 numeros 600 réis

NUMERO AVULSO 60

RECEBEM-SE assignaturas no escriptorio da Empreza (Empreza Litteraria Luso-Brazileira)—Director-proprietario, A. de Sousa Pinto
Rua dos Correiros 140, 1.º

LISBOA

À VOLTA DO MUNDO

JORNAL DE VIAGENS E DE ASSUMPTOS GEOGRAPHICOS

ILLUSTRADO COM MILHARES DE GRATURAS

Representando Paisagens, Cidades, Villas, Monumentos, Retratos, Historia Natural, Costumes de todos os Povos do Mundo, etc., e um grande numero de Cartas Geographicas, desenhadas pelos mais celebres artistas Nacionaes e Estrangeiros

DIRECTORES LITTERARIOS

Dr. Theophilo Braga e Abilio Lobo

COADJUVADOS PELOS SNRS.

Ricardo d'Almeida Jorge, Duarte d'Oliveira Junior, Augusto Luso da Silva, Serpa Pinto, Brito Capello, Ivens, José Relvas, P. A. Ferreira, Joaquim de Vasconcellos, Lourenço Malheiro, Augusto de Castilho, J. A. Martins, A. de Sousa Pinto, M. J. Felgueiras, etc., etc.

DESENHOS PORTUGUEZES DE

Raphael Bordallo Pinheiro e Columbano Bordallo Pinheiro, e dos melhores artistas

Publicando na integra a viagem do intrepido explorador Serpa Pinto, intitulada: **COMO EU ATRAVESSEI A AFRICA**

SEGUNDO ANNO DA SUA PUBLICAÇÃO

CONDIÇÕES D'ASSIGNATURA

Cada numero, contendo 16 paginas folio a 2 columnas, magnifico papel, nitidamente impresso, com 5 a 6 gravuras, algumas das quaes em separado, **preço 100 réis.**

LISBOA E PORTO — Anno, 2\$250; Semestre, 1\$200 — PROVINCIAS E ILHAS — Anno, 2\$400; Semestre, 1\$300 — BRAZIL E ULTRAMAR — Anno, 10\$000, moeda fraca; (franco de porte).

No PORTO — Assigna-se em todas as livrarias e na Succursal geral da Empreza — Typographia Occidental, rua da Fabrica, 66.

Em LISBOA — Assigna-se na

EMPREZA LITTERARIA LUSO-BRAZILEIRA — EDITORA

DIRECTOR-PROPRIETARIO A. DE SOUSA PINTO

140 — TRAVESSA DA PALHA — 1.º

NOVA CASA HAVANEZA

DE

ANTONIO LUIZ AFFONSO

RUA DO PRINCEPE, 117

GRANDE DEPOSITO

DE TABACOS NACIONAES E ESTRANGEIROS

Boquilhas, Cachimbos, Cigarreiras, Charuteiras, e mais objectos proprios para fumadores
Charutos Havanos das melhores fabricas de Havana

DEPOSITO NA ALFANDEGA

VINHOS ENGARRAFADOS



103

incluindo, café - verso e
reverso, e 7 de anúncio, que
são repetidos.



O ANTONIO MARIA

Folha humorística illustrada por Bordallo Pinheiro. — Publicação semanal. — Assinatura por serie de 48 numeros 2\$400 rs.; de 24 numeros, 1\$200 rs.; de 12 numeros, 600 réis. — Numero avulso, 60 rs

ALBUM DAS GLORIAS

Desenhos de Raphael Bordallo Pinheiro; texto, de diversos. — Bonita publicação illustrada. — Serie de 24 numeros, 2\$400 rs.; de 12 numeros, 1\$200 rs. — Numero avulso, 120 réis.

Administrador, A. de Souza Pinto.

Escritorio das Emprezas — Travessa da Palha, 140, 1.º escritorio da Empreza Litteraria luso-brazileira.

